

Összefoglaló tanároknak

Ez a melléklet a Világ Legnagyobb Tanórája 2025 pályázati kiírásához készült. Célja, hogy középiskolai tanárok számára áttekinthetően bemutassa a pályázat fő elemeit és a diákok részvételi folyamatát.

A pályázat lényege

A középiskolás diákok háromfős csapatokban dolgoznak fel egy állathoz kapcsolódó témát: kutatással vagy művészeti eszközökkel. A munka a Bartók 3.0 módszertanra épül: analóg terepi tapasztalat → digitális feldolgozás → közösségi megosztás.

Kategóriák

- A) Mini kutatási projekt (kognitív intelligencia): tudományos feldolgozás, pl. interjúk, grafikon, fotódokumentáció.
- B) Művészeti megközelítés (érzelmi intelligencia): kreatív feldolgozás, pl. vers, novella, rajz, fotósorozat, zene, slam poetry.

A pályamunka részei

3 kitöltött nyomtatvány:

1. Analóg és digitális ismerkedés – Mit tapasztaltatok terepen, és hogyan egészítettétek ki digitálisan?
2. Kutatási téma megfogalmazása – Miért pont azt az állatot/kapcsolatot választottátok, milyen kérdésre kerestetek választ?
3. Kutatási eredmény – Milyen felismeréseitek születtek, milyen megoldást javasoltok?

+ melléklet: a fenti A) vagy B) kategóriában készített anyag

+ maximum 3 perces videó ("Videókrónika").

Határidők

- Jelentkezés kezdete: 2025. szeptember 29.
- Pályaművek beküldése: 2025. november 10. éjfélig
- Eredményhirdetés: 2025. november 24.

A döntő

A legjobb 10 csapat meghívást kap a személyes jelenléti kárpát-medencei döntőre (Sárospatak, Veszprém vagy Budapest). A döntő tehetségkutató hangulatú, a győzteseket a diákok titkos szavazással választják ki.

Fődíj

Terepmunka-hétvége Tihanyban, amely a világ első Közösségi Szabadtéri Vízmuzeumának előmunkálatait szolgálja.

A részvétel folyamata

Megfigyelés → Nyomtatványok+melléklet → Videó → Döntő → Terepmunka Tihanyban